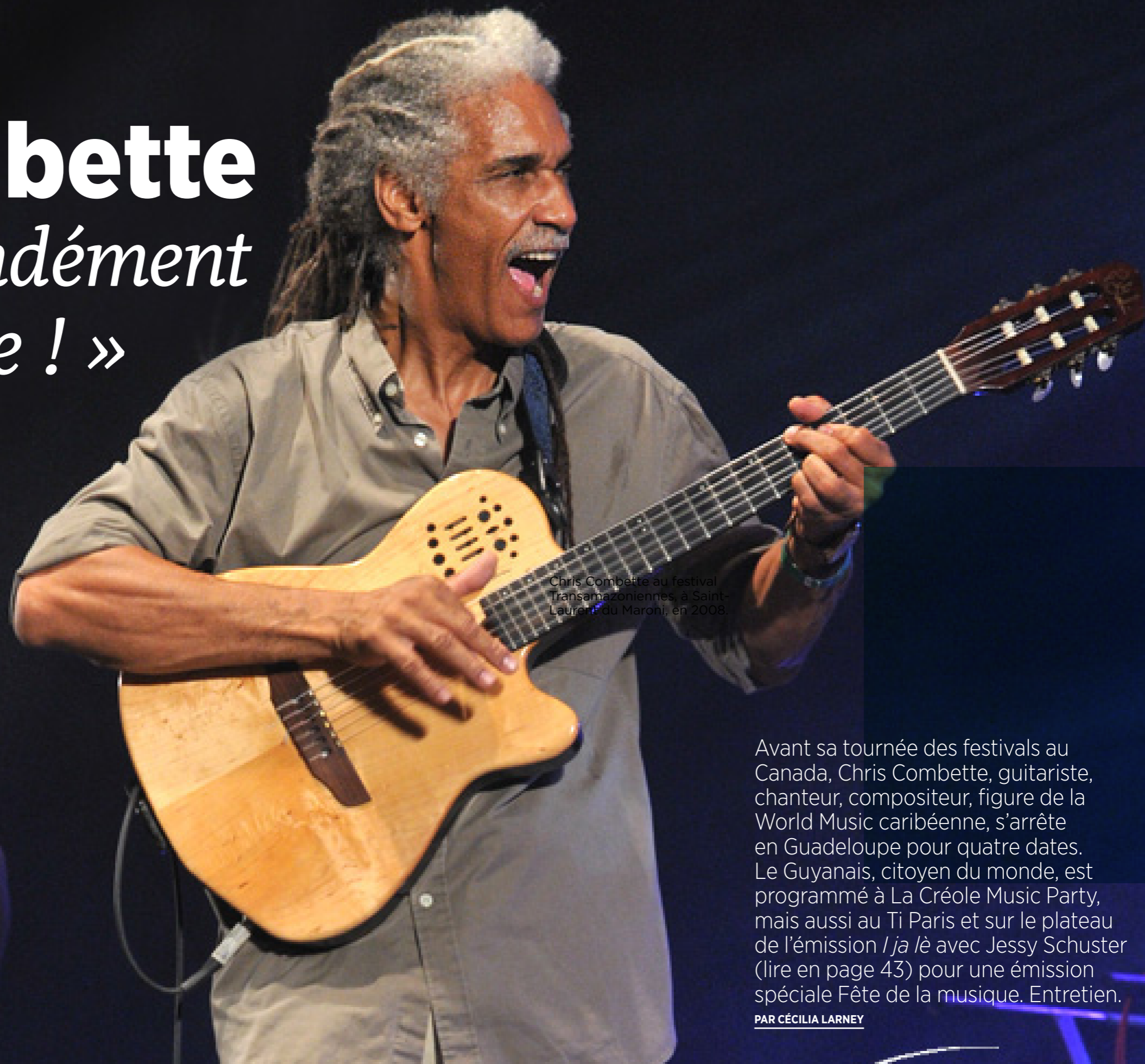


Chris Combette

« J'aime profondément la Guadeloupe ! »



Chris Combette au festival Transamazoniennes, à Saint-Laurent du Maroni, en 2008.

Avant sa tournée des festivals au Canada, Chris Combette, guitariste, chanteur, compositeur, figure de la World Music caribéenne, s'arrête en Guadeloupe pour quatre dates. Le Guyanais, citoyen du monde, est programmé à La Créole Music Party, mais aussi au Ti Paris et sur le plateau de l'émission *I ja lè* avec Jessy Schuster (lire en page 43) pour une émission spéciale Fête de la musique. Entretien.

PAR CÉCILIA LARNEY

© E. HENNAU



© Nicky Mariette

Célia Wa.



Jean-Michel Rotin.



Lucile Kancel.



Karine Pentier.

© Adèle Bambé

Après la sortie de votre album live, **Chris Combette & Angels**, vous êtes attendu en Guadeloupe pour quatre dates. Qui vous accompagnera ?

Chris Combette : J'interpréterai certains titres du nouvel album, mais je serai accompagné en Guadeloupe par Stéphane et Jérôme Castry, à la basse et à la batterie, et Audray Clodion aux claviers. Le répertoire reprendra mes différents titres à la fois à La Créole Music Party et au Ti Paris, au Gosier. L'album live, *Chris Combette & Angels* regroupe plusieurs titres des albums précédents. En fait, cet album a été une surprise !

Racontez-nous.

Au lendemain d'un concert à l'Auditorium de L'EncRE, à Cayenne, l'ingénieur du son m'a envoyé l'un des titres enregistrés pendant le concert : la prise de son était vraiment très bonne ! Il avait enregistré l'intégralité du concert : nous avons décidé de faire cet album live qui n'était pas du tout prévu.

Je rêvais depuis longtemps de faire un album live qui est beaucoup plus proche de ce que je fais : il n'y a pas mieux que le live !

Après la Guadeloupe, vous poserez vos valises au Canada pour un long mois. Quel sera votre programme ?

Du 4 juillet au 6 août, je me produirai au Canada pour des festivals avec mon groupe de Guyane, des prestations en solo, une résidence de création avec Wesli, un artiste, j'animerai une table-ronde, une masterclass...

Nous sommes attendus au festival Nuits d'Afrique, au festival Africa Festival of Culture and Society, à Halifax, à Taste of The Caribbean...

« Je rêvais depuis longtemps de faire un album live qui est beaucoup plus proche de ce que je fais. »

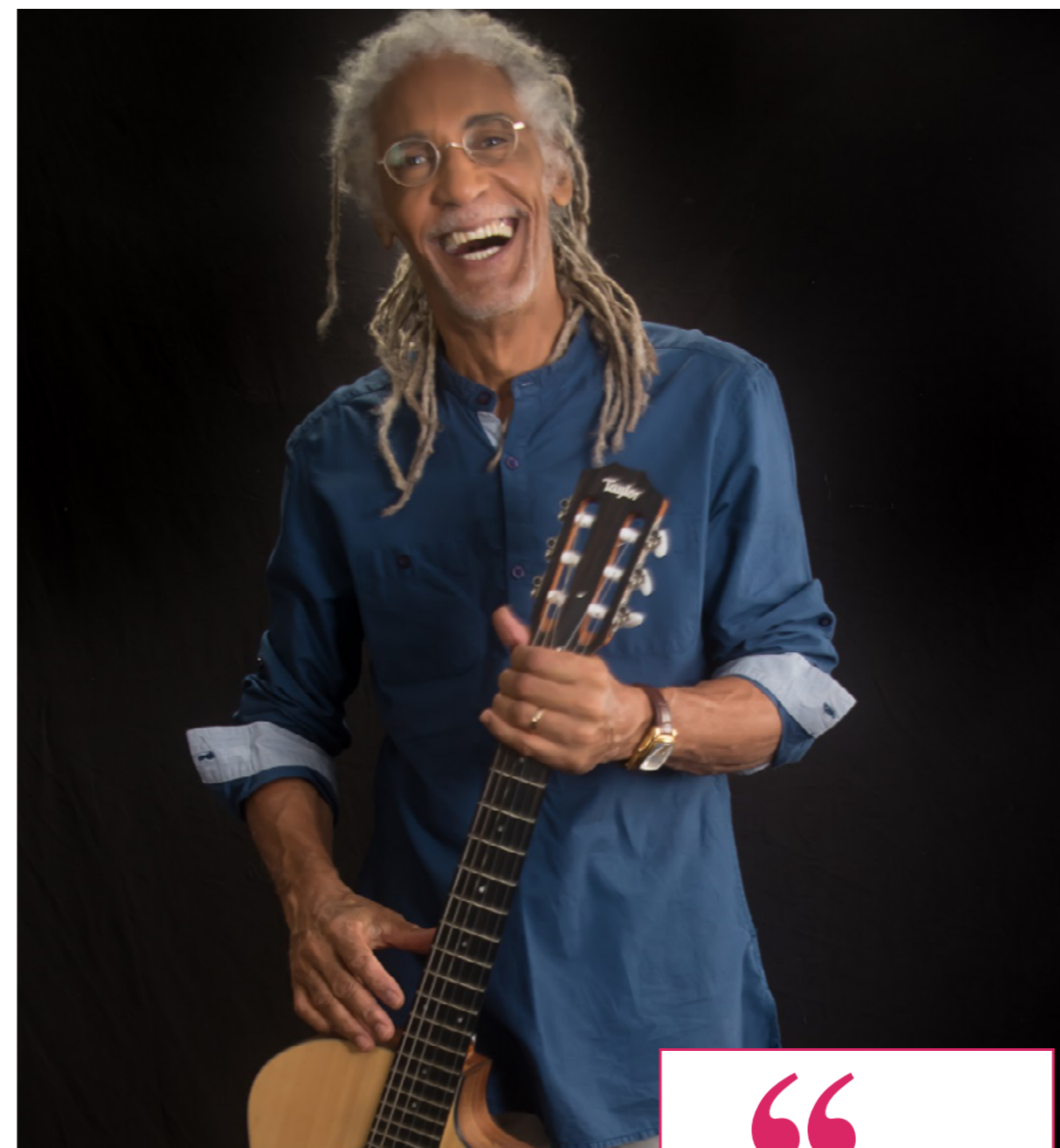
Par le passé, j'ai joué plusieurs fois au Canada, notamment au Festival de jazz de Montréal. Cette année, ce sera la première fois que j'y séjournerai pour un temps aussi long.

Et ensuite ?

Je vais aller en Martinique, en décembre. Puis, j'irai à la pêche ! J'adore la pêche ! Je peux rester des heures à regarder la ligne dans l'eau, sans bouger. C'est comme ça ! C'est apaisant. Avec ce que j'ai pêché, je fais de belles « pimentades », comme on dit en Guyane, ou court-bouillon, en Guadeloupe et en Martinique.

La Guyane, où vous êtes né, la Martinique, où vous avez grandi, sont des territoires familiers pour vous. Votre relation à la Guadeloupe est essentiellement professionnelle ?

J'ai vécu en Guadeloupe à la fin des années 1970. J'avais un poste au collège Circonvallation, à Basse-Terre : j'enseignais les maths. C'était ma première expérience en Guadeloupe. Puis, je suis parti avant de revenir pour enseigner cette fois à Bouillante et dans d'autres communes de Guadeloupe. J'y ai aussi fait de la mu-



© Katherine Vulpilat

sique. Récemment, j'ai parcouru les sentiers balisés du Parc national de Guadeloupe. J'aime profondément la Guadeloupe et les Guadeloupéens, Solitude, Delgrès, Ignace... j'ai l'impression de les voir dans la population guadelou-

« Quand je pêche, je fais de belles « pimentades », comme on dit en Guyane ! »

« Récemment, j'ai parcouru les sentiers balisés du Parc national de Guadeloupe. »

péenne. Il y a une espèce de fierté en Guadeloupe que j'aime beaucoup, j'aime le créole guadeloupéen, la façon d'être... D'ailleurs, j'ai des amis en Guadeloupe.

Enfin, dans ces trois territoires, vous êtes comme chez vous !

Je suis né en Guyane, je suis parti au Havre, à 6 ans, je suis arrivé en Martinique où j'ai passé mon adolescence. L'endroit où j'ai le plus vécu, c'est la Guyane depuis 30 ans. Mais, c'est en Martinique que je me suis éveillé à la vie, à la musique, avec les copains, au collège, puis au lycée...

La Guadeloupe éveille en moi des choses différentes : si j'ai à nouveau l'occasion de venir vivre en Guadeloupe, je vais courir, nager et même traverser l'Atlantique ! La Guadeloupe m'inspire ! J'aime ce pays !

Il y a une chanson de mon précédent album [NDLR : *Laissez faire les Anges*] qui s'appelle *Bat*, une expression qu'utilisent les Guadeloupéens. En écrivant cette chanson, j'ai pensé très fort à eux ! ■

Chris Combette sera en concert jeudi 18 et dimanche 21 juin, à La Créole Music Party (lire par ailleurs), vendredi 19 et samedi 20 juin, au Ti Paris (Le Gosier).

Festival

La Créole Music Party



En amont de la Fête de la musique, La Créole Music Party se déroulera du 15 au 21 juin à La Créole Beach Hôtel & Spa avec une programmation aux couleurs Jazz Créole.

■ Lundi 15 juin, 20 heures : concert en bord de plage avec François Denyze Trio.

■ Mardi 16 juin, 20 heures : LC Trio et Karine Pentier. Célia Wa.

■ Mercredi 17 juin, 20 heures : LC Trio et Jean-Claude Gaspaldy. Kristof Négrit.

■ Jeudi 18 juin, 20 heures : Fred Deshayes (solo). Chris Combette (quartet).

■ Vendredi 19 juin, 20 heures : LC Trio et Lucile Kancel. Jean-Michel Rotin.

■ Samedi 20 juin, 20 heures : LC Trio et Lucile Kancel. Jean-Michel Rotin.

■ Dimanche 21 juin, 15 heures : Goûter en musique LC Trio et Guests. Chris Combette (duo).

Le Gosier, Pointe de la verdure, La Créole Beach Hôtel & Spa.
www.billetweb.com - www.lacreolejazzclub.