

La 4e édition de la Créole Jazz Festival est lancée

Du 1er au 27 août se tient la 4e édition de la Créole Jazz Festival à la Créole Beach Hôtel et Spa.



Photo : Raïssa Cairo

Pour la Créole Beach, ce festival de jazz qui fête déjà ses 4 ans est l'occasion de confirmer une volonté assumée de devenir un acteur important de la diffusion de ce secteur musical en Guadeloupe. Carole Adam, directrice de communication et marketing de la Créole Beach :

On reprend un petit peu les temps forts de la musique tout au long de l'année pour que la Créole devienne vraiment le référent musical. Parce que si on analyse, c'est plus de 200 concerts organisés et plus de 800 cafés d'artistes tout au long de l'année. On s'est positionnés sur ce segment musical qui est une belle rayonnante et qui parle à tout le monde.

Des artistes attendus

Et pour assurer les concerts, de nombreux artistes seront présents durant le mois, c'est notamment le cas de Arnaud Dolmen, batteur et compositeur qui renouvelle sa présence cette année encore. L'artiste de renom accompagnera de nombreux artistes tels que Mario Canonge, Annick Tangora, ou encore Ralph Tamar jusqu'au 15 août. Pour lui le jazz est un état d'esprit :

Le jazz, pour moi, c'est une ouverture d'esprit, c'est un état d'esprit, c'est la liberté aussi. Ce que je trouve vraiment super dans le jazz et dans ce festival, c'est qu'il y a beaucoup d'artistes qui proposent leurs morceaux originaux qu'on n'entend pas forcément dans les grands médias. C'est vraiment un lieu de rencontre avec le public et aussi avec les musiciens.

D'autres artistes seront à retrouver dans le cadre de ce festival. Parmi eux : Kareen Guiock-Thuram, Grégory Privat, Sonny Troupé, Laurent Coulondre, Jean-Philippe Fanfant ou encore Stéphane Castry.